



centro polivalente di cultura  
**GRUPPO  
ABELIANO**  
direttore artistico Vito Signorile

## **CANTI DI NATALE 2022**

### *Avviso di partecipazione e Regolamento*

*Il Centro Polivalente di Cultura Gruppo Abeliano, sin dalla fondazione impegnato nella promozione della cultura locale e nella valorizzazione di nuovi artisti e autori, ospita da diversi anni le iniziative di un importante Progetto denominato “**Omaggio a Bari**” ideato e coordinato da Vito Signorile, teso alla rivalutazione del Dialetto barese e al recupero delle Tradizioni, Lingua, Usi, Costumi, Proverbi, Racconti, Canti della Cultura del Popolo Barese. Attuato sotto l’egida e patrocinio del Comune di Bari (Assessorato alle Culture e Commissione Culture) in collaborazione con molte Associazioni Culturali cittadine, il Progetto “**Omaggio a Bari**” si articola durante l’anno in diversi eventi che rappresentano occasione di partecipazione di firme esperte e di principianti motivati a ‘fare rete’, socializzare le esperienze e percorsi artistici personali ed assicurare alla ‘baresità’ la miglior tutela e necessaria trasmissione alle nuove generazioni.*

*È in questa prospettiva che nel periodo delle festività natalizie è diventato tradizionale l’appuntamento di **CANTI DI NATALE**, manifestazione che - come occasione di scambio di auguri – offre a tutta la cittadinanza la possibilità di esprimere un proprio pensiero, una poesia, una canzone, ispirate ai temi del Natale e della solidarietà.*

*L’evento si svolgerà al Teatro Abeliano di Bari il **21 dicembre 2022 alle ore 19:00** e verrà anche trasmessa in differita da Radio PoPizz-Tv in data che sarà poi comunicata. I componimenti (in vernacolo barese e in italiano) ispirati al Natale ma anche ai temi della Solidarietà, dell’Amicizia, della Pace, dell’Amore, del Dialogo tra popoli e culture, possono essere editi ma è preferibile siano inediti, elaborati appositamente nel 2022.*

*Si può partecipare con **uno o max due componimenti (poesie o canzoni)**.*

*La lunghezza delle poesie **non deve superare i 50 versi** ciascuna.*

*I testi delle poesie e delle canzoni vanno redatti esclusivamente in Word, carattere Arial, corpo 12 e vanno anche registrati in video (tramite telefonino in orizzontale, con buona illuminazione e livello dell’audio alto e chiaro).*

*I lavori dovranno pervenire entro le ore 12:00 del 19 dicembre 2022 all’indirizzo **mail [info@teatroabeliano.com](mailto:info@teatroabeliano.com)** unitamente alla **scheda di partecipazione**, (abbinata al presente Avviso) debitamente compilata e firmata, ed al proprio video.*

BARI, addì 25 novembre 2022.

La segreteria artistico-organizzativa



## “CANTI DI NATALE” 2022

### Scheda di partecipazione

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

#### DICHIARA

di partecipare a “Canti di Natale” indetto dal Gruppo Abeliano, accettare le norme del relativo Avviso nonché di essere l’Autore/Autrice del/dei seguente/i elaborato/i in concorso

**poesia inedita in italiano dal titolo** \_\_\_\_\_

**poesia edita in italiano dal titolo** \_\_\_\_\_

**canzone inedita in dialetto dal titolo** \_\_\_\_\_

**canzone edita in dialetto dal titolo** \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara altresì ai sensi del DPR 445/2000:

1. di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei propri dati personali, ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii;
2. di avere la piena titolarità dei diritti di sfruttamento patrimoniale (Legge 633/1941) accordati sull’opera letteraria/musicale presentata in concorso dal sottoscritto.
3. quale Autore dell’opera garantisce che la stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno e solleva gli organizzatori da qualsiasi responsabilità in merito. Con la partecipazione al concorso gli Autori, le cui opere e relativi diritti restano di loro esclusiva proprietà, consentono al Centro Polivalente di Cultura Gruppo Abeliano la divulgazione e/o la pubblicazione delle stesse in ogni forma e senza avere nulla a pretendere.
4. L’accettazione integrale del regolamento avviene per sottoscrizione di codesta scheda di partecipazione. Non sono ammesse al concorso le opere che non rispondono ai requisiti di cui al presente bando.

Firma

Data .....